



# STAGE "LA VOIX DES MÉGALITHES"

Association DIHUN  
B.P. 27  
Maison des associations  
29720 Plonéour-Lanvern  
☎ 02 98 87 68 41

**Animateur** : Alain Autret

**Contenu** : Créer des sons et des ambiances sonores avec les moyens de nos ancêtres du néolithique.

*"Dans le cadre du développement du programme d'actions « Vent de jeunesse sur le patrimoine » soutenu par la Drac Bretagne (appel à projets « C'est mon patrimoine » 2022), une action est prévue sur le territoire de Plovan. Elle permettra de co-construire avec les jeunes de la commune un dispositif vidéo de valorisation de 2 à 3 sites mégalithiques plovannais."*

Notre objectif sera d'imaginer, de créer et d'enregistrer la bande-son de cette vidéo.

**Public** : 7 ans et +

**Nombre de places** : 8

L'association se réserve le droit d'annuler le stage si le nombre d'inscrit est inférieur à 6

**Lieu** : Plovan

**Dates** : lundi 24, mardi 25 et mercredi 26 octobre 2022

**Horaire** : de 14h00 à 16h00

**Tarifs** :

20 € adhérents Dihun

25 € non adhérents

Les chèques vacances sont acceptés.

Pour s'inscrire retourner le bulletin ci-dessous à :

**Association Dihun B.P. 27 Maison des Associations 29720 Plonéour-Lanvern**

en y joignant votre versement.

✂ - - - - -

## Atelier LA VOIX DES MÉGALITHES

Nom ..... Prénom ..... Tél .....

Adresse.....

Mail .....

Date de naissance.....

Adhérent Dihun  oui  non

Règlement par  chèque bancaire  chèques vacances  espèces

### 1- Les sons déjà présents sur site

**Consigne** : identifier les sons naturels du site (vent, eau, branches, bruits et sons ambiants...)



### 2- Les sons "utilisant" l'environnement

**Objectif** : pouvoir créer des sons différents par un déplacement d'air

**Consigne** : identifier et trier les instruments qui font du bruit avec l'air (flûte, flûte de pan, sifflet, harmonica, accordéon, klaxon, carillon, kazoo, trompette ....)

*Classement entre les instruments nécessitant le souffle (bouche) et ceux qui peuvent s'actionner avec le courant d'air (carillon et autres percussions)*

**Objectif** : rechercher des sonorités pouvant être déclenchées par le vent - expérimenter les possibilités sonores de matière (plastique, bois, métal, papier, carton...) ou objets (boîte, bouteille, pot de fleur, tube, coquillages, fruits secs, graines ...) puis classer selon la manière d'obtenir le son par l'air : un corps creux, la harpe éolienne des objets bougés par le vent provoquant des sons par percussions (taper, entrechoquer, frotter, secouer ...)

**Consigne** : réalisation d'objets sonores (harpes éoliennes)

### 3- Les sons des hommes

**Objectif** : pouvoir identifier des sons produits par des instruments imaginés par nous (percussions, cordes pincées, frottées...)

### 4- Capture des sons et ambiances

**Objectif** : réaliser une banque de donnée de sons pour composer une ou des ambiances.

**Consigne** : découvrir et utiliser le matériel de capture (micros, amplis, équipements de mixage...)